



とうこうげい
藤工芸

TOUKOUGEI

平安時代に伝来してきた南洋材「籐」を用い、山形に伝わる昔ながらのつる細工の伝統的な技を取り入れ、良質の材料を使い現代の暮らしに合った籐工芸を造っています。生活用品から育児製品そしてデザイン性が求められるインテリア製品へと、時代と共に変遷を遂げてきました。

Using the tropical wood rattan, which came to Japan in the Heian period, and incorporating the traditional techniques of old-time vine weaving, Yamagata makes Toukougei Rattan crafts with high quality materials that fit with modern daily life.

From housewares to childcare and interior decorating items, it has adapted together with the changing times.

■ ツルヤ商店
Tsuruya Shouten

990-0057 山形市宮町 5-2-27 / TEL: 023-632-4408
5-2-27 Miya-machi, Yamagata City Phone: +81-23-632-4408



おしえ
押絵

OSHIE

古く中国から日本へと渡来した押絵は、はじめは厚紙と布を貼り合わせるだけのものでしたが、現在では綿を入れ込むことで、立体感のある作品がつくられています。

江戸時代、最上川から須川へと舟運が盛んに行われていた現在の船町に、上方から押絵の技法が持ち込まれ、現在の「山形押絵」へと受け継がれています。

Oshie, which came to Japan from China long ago, were at first just made from sticking cloth together with thick paper, but now are stuffed with cotton to make pictures with three-dimensional reliefs.

The craft of Oshie was brought from the Kansai area during the Edo period to Funamachi Town, where river boats frequently traveled from the Mogami River to the Su River, and it is here that the Yamagata Oshie craft continues.

■ 山形押絵朱鷺の会
Yamagata Oshie-tokinokai

990-2412 山形市松山 3-2-7-101 / TEL: 080-1680-7666
3-2-7-101 Matuyama, Yamagata City Phone: 080-1680-7666